

銀色の道

塚田 茂 作詩
宮川 泰 作曲
伊藤祐春・高野 宏 編曲

Slow Rock Tempo

Tenor I

Tenor II

Baritone

Bass

Slow Rock Tempo

Piano

とひとおーい とひとおーい はるかか なみち は
 とひとおーい とひとおーい はるかか なみち は
 とひとおーい とひとおーい はるかか なみち は

はるかか なみち は
 はるかか なみち は
 はるかか なみち は

はるかか なみち は
 はるかか なみち は
 はるかか なみち は

17 つひとくはきょうもしたまひとくはき
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを

18

19

20

21

21 はるかかなみちを
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを

22

23

24

25

26 はるかかなみちを
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを

27

28

29

30

30 はるかかなみちを
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを
 はるかかなみちを

31

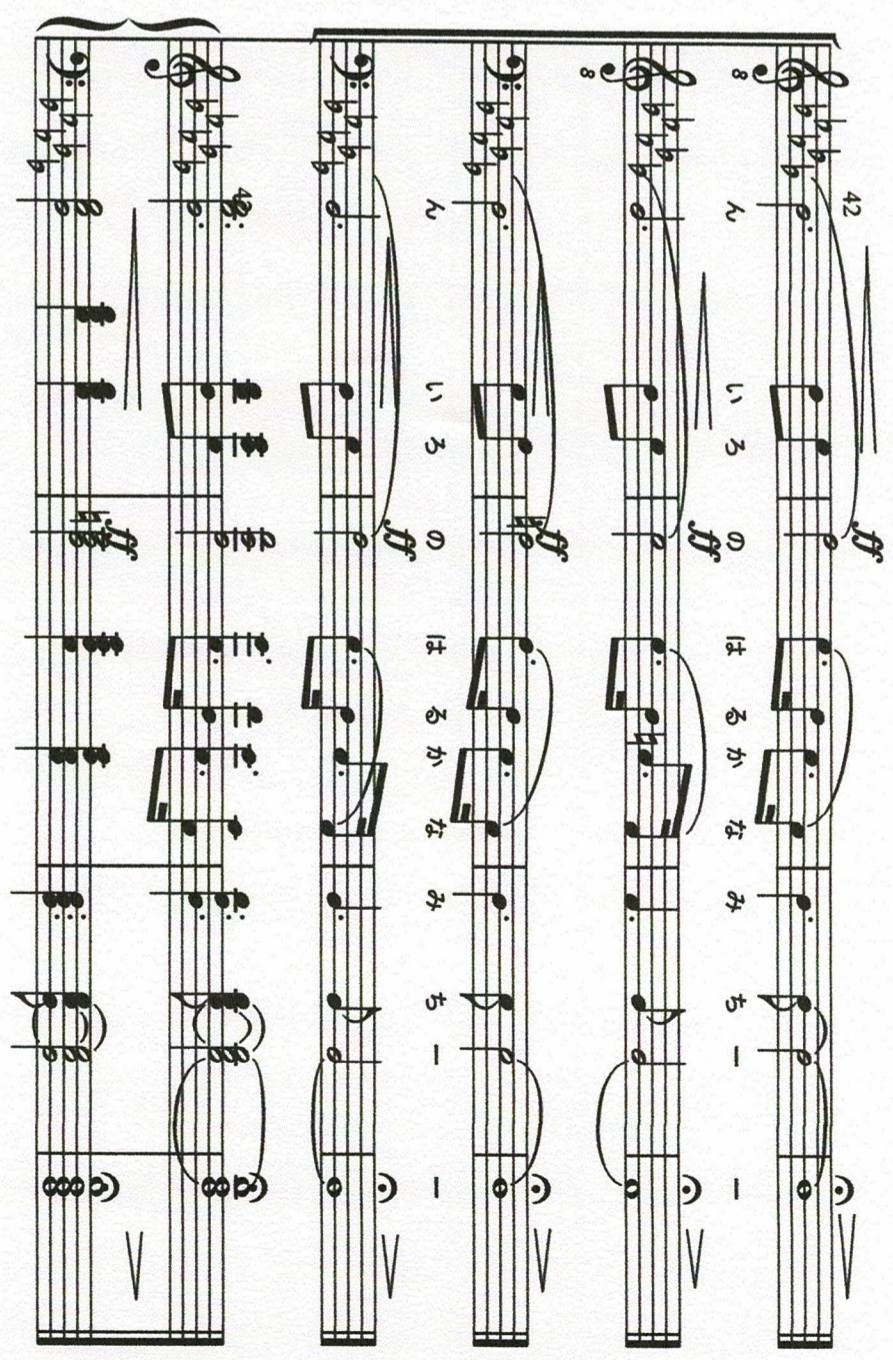
32

33

34



34 ふたりのほしよー たらしておくれ
 35 ふたりのほしよー たらしておくれ
 36 ふたりのほしよー たらしておくれ
 37 ふたりのほしよー たらしておくれ
 38 ちかーい ちかーい よあけはちかーい ぎ



42 ん いろ の はるかなみちー
 43 ん いろ の はるかなみちー
 44 ん いろ の はるかなみちー
 45 ん いろ の はるかなみちー
 46 ん いろ の はるかなみちー

銀色の道 塚田 茂 作詞

遠い遠い 遥かな道は 冬の嵐が吹いているが
 谷間の春は 花が咲いてはいる
 ひ色とりの遥かな道
 ひとりの止りまも 遥かな道は つかいだろうががんばろう
 ひつしり坂も明か 遥かな道は つかいだろうががんばろう
 銀色の遥かな道
 続く続く 遥かな道を 暗い夜空を迷わずに
 遠く遠く 遥かな道を 暗い夜空を迷わずに
 近しい夜の遥かな道
 近しい夜の遥かな道

ダークなスロウな曲。スローな曲だが、むしろ叙情歌。
 1959年3月編曲。高野 浩一が作曲した。斎藤さんが所蔵しているもの。